

## Olaf Henning

Im Schlagersommer 2001 trafen sich zwei Menschen, wie sie unterschiedlicher kaum sein könnten. Discofoxkönig und Partyhengst Olaf Henning nahm mit Kultgröße und Gentleman Michael Holm eine Single auf. "Maddalena 2001 (Du Luder)" entwickelte sich rasend schnell zum Top-Chart-Erfolg und war Mallorcas größter deutschsprachiger Partyhit der Saison. Am Ballermann beobachtete man bei dem Song, wie sich Polonaisen bildeten, die



sich allesamt beim ersten Refrain auf den Rücken warfen und mit den Beinen in der Luft strampelten. Ein nie vorher gesehenes Ritual. Jahreshitparadengewinner und TV-Total Sieger Olaf Henning trommelte in nur kurzer Zeit ein halbes Dutzend "Freunde" zusammen und gewann sie als Gastinterpreten für seine neue Platte. Neben Michael Holm geben sich dabei Duettpartner Jürgen Drews, Roberto Blanco, "Big Brother" Jürgen, Micky Brühl von den Karneval-Ikonen "Paveier" und 80ies Disco-Legende Fancy die Ehre. Die bei dieser Produktion entstandenen Songs wären ohne Probleme alle Single tauglich! Olaf Henning Fans erwartet also eine dicke Überraschung! "Freunde" bietet natürlich auch Olaf Henning pur. 7 Solo-Songs schaffen die perfekte Mischung und erfreuen in erster Linie die treuesten Fans !

O-Ton Olaf: „Oft lese ich in einschlägigen Boulevard-Blättern über Zank und Streit hinter den Kulissen. Ich bin natürlich nicht überall dabei und kann nur für meine Person sprechen. Für mich ganz persönlich gilt: in den meisten Fällen macht die Arbeit, auch die Zusammenarbeit mit anderen Kollegen, richtig Spaß ! Ob mit Costa Cordalis, Jürgen Drews oder Michael Holm, ich habe wirklich nur gute Erfahrungen gemacht. Jedenfalls mit Profis wie diesen. Neider gibt es höchstens mal bei denen, die mit einem ungefähr zur gleichen Zeit in den Startlöchern standen und dann nicht solche Erfolge verbuchen konnten wie ich glücklicherweise. Die, die gut im Geschäft sind, haben jedenfalls keine Probleme: Konkurrenz belebt schließlich das Geschäft. Echte Profis sind auch souverän genug, Tipps und Wissen weiter zu geben. Der wichtigste Tipp, den ich bereits gelernt habe, ist, so banal das auch immer wieder klingen mag: Kopiere nie jemanden ! Bleibe einfach du selbst! Der Wolle Petry ist eben der mit dem karierten Hemd und der Olaf Henning der mit dem schwarzen Ledermantel! Es gibt doch tausend Arten, seinen eigenen Stil zu finden, ob musikalisch, im Outfit, wie auch immer. Und - ganz klar - wer in der Branche akzeptiert werden will von seinen Kollegen, der darf keine billige Kopie eines anderen sein.“  
Also, liebe Schlager-Fans, nicht alles wortwörtlich nehmen, was in den Blättern steht... auch Schlagersänger sind meist ganz verträgliche und friedvolle Menschen - auch unter Kollegen.